

Vurderingskriterier

IED2003 Interiør og eksponeringsdesign

Kjerneelementer/ tema:	Lav kompetanse karakter 1–2	Middels kompetanse karakter 3–4	Høy kompetanse karakter 5–6
Identifisere og evaluere kundens ønsker og behov, og anvende analyse	Trekker ut hovedpunkter fra oppgaveteksten for å beskrive hva oppgaven innebærer, og hva kunden ønsker.	Definerer oppgaven med egne ord og vurderer hvordan man best kan løse oppgaven.	Analysere kundens ønsker og behov og vurderer disse opp mot hverandre for å løse oppgaven.
Gjennomføre interiør-/eksponerings-/profileringsprosjekt fra idéfase til ferdig produkt	Kan trekke ut deler av oppgaveteksten og leverer deler av et prosjekt.	Beskriver oppdraget og leverer det meste av et prosjekt.	Analysere oppdraget og leverer et fullstendig prosjekt.
Kommunisere sine ideer både skriftlig, muntlig og visuelt	Viser sine ideer. Innlevert arbeid er delvis tilpasset oppgavens særpreg.	Viser sine ideer på en god måte. Innlevert arbeid er noe tilpasset oppgavens særpreg.	Viser sine ideer på en nytenkende og analytisk måte. Innlevert arbeid er tilpasset oppgavens særpreg.
Reflektere over egen faglige utøvelse og treffe begrunnede valg	Viser deler av sitt arbeid fra arbeidsprosessen. Vurderer sitt arbeid subjektivt.	Har gode fagkunnskaper og viser hovedtrekkene fra egen arbeidsprosess. Argumenterer faglig og vurderer eget arbeid ut fra oppgavetekstens rammer.	Har sterke fagkunnskaper og reflekterer over egne valg. Dokumenterer egen prosess på en helhetlig og tydelig måte.
Arbeide i tråd med etiske krav og retningslinjer innenfor interiør, eksponering og profileringsdesign	Vet at det finnes regler og lovverk knyttet til interiør, eksponering og profileringsdesign.	Har oversikt over gjeldende regler og lovverk og bruker deler av det.	Har god oversikt og bruker gjeldende regler og lovverk.